



# LA RUBRIQUE A BRAC

## Reportage : Les étudiants ne lisent plus ?

Nous pouvons croire que de nos jours les livres sont de moins en moins prisés par la jeunesse, ces derniers préfèrent regarder des films ou des séries. Mais en réalité d'après une étude du Centre National du Livre réalisée en 2016, le nombre de lecteurs ne diminue pas mais au contraire augmente. Les jeunes lisent en moyenne 3 heures par semaine. Il faut se pencher sur les nouvelles façons de lire. Contrairement à cette étude, nous avons remarqué qu'autour de nous de moins en moins de jeunes lisent. Nous avons demandé à des étudiants de GMP ...

SUITE PAGES 3-4

### Portrait : KEVIN LEROY, portait d'un alternant

À 21 ans, Kévin Leroy est un jeune homme qui a choisi sa voie. Nous l'avons rencontré pour parler avec lui de sa scolarité. En effet, il a choisi et maintenant pour la 2ème année consécutive de faire de l'alternance : une autre façon d'apprendre parfois sous-estimée mais qui prend cependant de la place dans le système éducatif Français.

À partir de septembre 2016, Kévin décide de démarrer l'alternance dans l'entreprise Georges Renault où il avait quelques mois auparavant réalisé un stage qu'il avait beaucoup aimé. Il y travaille toujours. D'après lui : « Le cadre scolaire, au bout d'un moment c'est bien mais [on] apprend beaucoup plus de choses en un mois d'alternance que ce qu'[on] apprend en une année de cours. »

SUITE PAGE 2



## Musique



### Arch Enemy : Will to Power

En 23 ans et 11 albums, 3 EP et 5 albums live Arch Enemy s'est imposé comme une référence du death métal aux inspirations larges, de Black Sabbath à Pantera en passant par Iron Maiden, Judas Priest, Manowar, Metallica, Megadeth, Slayer, Carcass, Mercyful Fate... Après la sortie de leur dernier album en septembre dernier, Will to Power, ils entament cette année une tournée mondiale, comportant une dizaine de dates en France dont le Hellfest à Clisson.

SUITE PAGE 5

Nouvelle gamme **TOYOSHI**



TOYOSHI Yolo

A partir de 5€ par mois pendant deux ans



TOYOSHI Swag

A partir de 5624€ par mois à vie

PURETÉ ET SIMPLICITÉ, LA QUALITÉ ASSURÉE

CUTE KITTEN La pâtée qui rend les chats mignons





# L'évolution de la lecture chez les étudiants

Nous pouvons croire que de nos jours les livres sont de moins en moins prisés par la jeunesse, ces derniers préfèrent regarder des films ou des séries. Mais en réalité d'après une étude du Centre National du Livre réalisée en 2016, le nombre de lecteurs ne diminue pas mais au contraire augmente.

Les jeunes lisent en moyenne 3 heures par semaine. Il faut se pencher sur les nouvelles façons de lire. Contrairement à cette étude, nous avons remarqué qu'autour de nous de moins en moins de jeunes lisent. Nous avons demandé à des étudiants de GMP (Génie Mécanique et Productique) qui affirment ne pas aimer lire, les causes de ce rejet. Léo nous apprend : "Au collège les profs nous obligeaient à lire des livres qui ne nous intéressaient pas, c'est ce qui m'a dégoûté de la lecture." Vincent, quand à lui, affirme : "J'aime lire, mais je préfère avoir le choix de ma lecture. Je peux lire du Stephen Hawking et m'ennuyer en lisant du Zola."

La lecture n'est plus considérée comme une porte d'accès au savoir. Avant les filières prestigieuses nécessitaient une pratique soutenue de la lecture, alors qu'aujourd'hui il n'est pas obligatoire de lire pour devenir ingénieur. Pourtant, la lecture est une activité bénéfique. En plus de divertir à moindre coût, elle permet de travailler la concentration, développer sa réflexion et ses connaissances dans tous les domaines possibles. Que ce soit en lisant un livre documentaire, une biographie ou tout simplement un roman retraçant l'histoire d'une personne à une certaine époque, le livre nous apprend et nous fait découvrir des

choses. On donne à la lecture beaucoup de bienfaits comme par exemple un accroissement du vocabulaire et de la qualité de rédaction. On dit aussi que lire permet de diminuer le stress, de développer sa capacité d'analyse et d'accroître sa mémoire. Autant de raisons qui nous font comprendre que lire ne peut qu'être bénéfique. On entend souvent dire que les filles sont plus nombreuses à lire que les garçons, cela n'est pas une certitude et dépend grandement du milieu social et de l'éducation. On associe très souvent les filles à la lecture car ces dernières sont majoritaires dans les filières littéraires alors que les garçons sont eux plus souvent tournés vers les filières scientifiques et techniques. Cela s'explique par l'histoire et les coutumes. En effet traditionnellement sociologiquement la femme restait cantonnée à la maison à s'occuper des enfants, et quand elle voulait s'instruire, cette dernière se tournait très souvent vers la lecture et les filières littéraires.

## Témoignage d'un documentaliste

Pour Diego Nunez, qui est gérant au CDI de l'IUT de Carquefou, la fréquentation du CDI reste stable, mais la plupart des jeunes viennent principalement utiliser les ordinateurs. Les documents les plus empruntés sont les livres techniques, les DVD et les

romans. Pour lui l'un des principaux dangers de la lecture est le "zapping". En effet, pour Diego, le fait de lire un livre et de ne pas le finir, ou de lire des "bouts d'articles" est une pratique dangereuse, car on survole la lecture sans rentrer dans les détails et la subtilité de cet art. Cette pratique peut laisser au lecteur une mauvaise image de la lecture. Il est cependant content de certains médias comme Télérama, un magazine qui parle de sorties littéraires, d'art ou encore de cinéma, et de certaines émissions télévisées telles que La grande librairie, une émission littéraire qui attire un large public et qui conseille de nombreux lecteurs.

Monsieur Nunez nous conseille pour commencer de lire de petits livres accrochants tels que Voyage autour de ma chambre qui interpelle le lecteur par son originalité. En 2017 au CDI de l'IUT 674 livres ont été empruntés, ce qui n'est pas négligeable. En effet l'IUT de Carquefou est un lieu plutôt technique et peu tourné vers le littéraire et fréquenté exclusivement par les étudiants de IUT. Le nombre d'emprunts dans les bibliothèques universitaires est quand à lui beaucoup plus élevé (plus d'une centaine de livres empruntés par jour), cela démontre que la lecture n'est pas délaissée entièrement au profit d'autres moyens d'information ou de divertissement.



Book Reading: One Woman's Fight to Save Children Orphaned by AIDS / SP / J. Larchevêque

## L'évolution de la lecture au travers des nouvelles technologies

De nos jours tout le monde est connecté, les hommes interagissent les uns avec les autres par le biais d'Internet. Or la lecture est une activité longue et solitaire, ce qui ne concorde pas vraiment avec notre mode de vie actuel. D'autres moyens existent pour se cultiver tels que les vidéos qui remplacent peu à peu les

livres. Mais il y a également une vague de nouveaux lecteurs qui prennent le temps de lire pour se déconnecter de ce monde ultra-connecté dans lequel nous vivons. Certains films adaptés de livres peuvent donner envie aux jeunes de lire pour revivre le film mais d'une autre façon. "J'ai commencé à lire grâce à d'autres médias."

Récemment à Paris se déroulait le Salon du Livre (du 16 au 19 mars), on pouvait retrouver de nombreux lecteurs de tous âges. Parmi tous ces lecteurs,

on pouvait observer un grand nombre d'adolescents friands de lecture. Les romans les plus en vogue en ce moment sont ceux qui ont été récemment adaptés au cinéma, comme Le Hobbit ou 50 Nuances de Grey. Ces livres rencontrent un énorme succès car les jeunes peuvent mieux s'imaginer les personnages, les décors et ils peuvent aussi comparer les différences entre le livre et l'adaptation sur grand écran. Ces adaptations nous montrent un nouveau

visage des aventures sur papier, et surtout il y en a de plus en plus : Le Labyrinthe, Hunger Games (souvent des trilogies) et plus récemment Ready Player One. Ces films et cette croissance des lectures de romans adaptés au cinéma est très tendance, Diego Nunez cite : "J'ai commencé à lire grâce à d'autres médias." Il explique qu'il a commencé à lire un livre d'un auteur en regardant une de ses oeuvres d'art.

Les jeunes peuvent donc toujours lire et s'instruire que

Annonce

## Atlantide

Les Mots du Monde à Nantes  
Festival des littératures

DU 28 Février au 3 mars 2019

<http://www.atlantide-festival.org/>

Des problèmes en maths ? Appelez le :

$$02\ 40\ \int e^{4\cos(\varphi)} \cdot \ln(\pi) dx + \sum_{k=0}^8 \binom{8}{k} x^k a^{8-k}$$

e25€ la minute + prix d'un appel local

réelle, il y a de nos jours bien d'autres moyens de s'instruire que la lecture de livres.

par Tom Girard / Marcus Chevalier



Roman de science fiction écrit par Ernest Cline. Il est adapté au cinéma par Steven Spielberg et sorti fin mars 2018 en France



## KEVIN LEROY, portait d'un al terna

À 21 ans, Kévin Leroy est un jeune homme qui a choisi sa voie. Nous l'avons rencontré pour parler avec lui de sa scolarité. En effet, il a choisi et maintenant pour la 2ème année consécutive de faire de l'alternance : une autre façon d'apprendre parfois sous-estimée mais qui prend cependant de la place dans le système éducatif Français.

Né le 4 janvier 1997, il vit son enfance à Cordemais. C'est dans cette ville qu'il ira plus tard au collège Paul Gauguin en 2008. Aux fil du temps, un profil commence à se dessiner chez lui et il intègre en septembre 2012 le lycée Jacques Prévert à Savenay. Il y obtiendra son Baccalauréat Scientifique option Sciences de l'Ingénieur en 2015.

Cette même année, il entre en DUT Génie Mécanique et Productique à Carquefou où il commence à consacrer plus de temps à son travail personnel. Le résultat est payant car il finit 29<sup>ème</sup> de sa promotion à la fin de son 4<sup>ème</sup> semestre. Par la suite, il entre en licence professionnalisante IPP (industrialisation produit process) basée sur la maîtrise des processus de production et plus particulièrement sur les processus d'usinage, les gammes de fabrication et l'optimisation de process, à l'aide entre autres de la FAO (fabrication assistée par ordinateur).

À partir de septembre 2016, Kévin décide de démarrer l'alternance dans l'entreprise Georges Renault où il avait quelques mois auparavant réalisé un stage qu'il avait beaucoup aimé. Il y travaille toujours. D'après lui : « le cadre scolaire, au bout d'un moment c'est bien mais [on] apprend beaucoup plus de choses en un mois d'alternance que ce qu'[on] apprend en une année de cours ». De plus il a l'impression d'avoir plus de liberté en entreprise qu'à l'IUT.

« J'ai plusieurs projets en parallèle »

Durant cette période en entreprise, c'est-à-dire de son stage à maintenant, il a réalisé un bon nombre de projets. À la fin de sa première année de bac+1, il a eu pour mission de travailler sur les techniques d'usinage ce qui lui a beaucoup plu. Il a donc décidé de rester dans cette entreprise pour réaliser son année d'apprentissage. Durant cette période, il a développé un logiciel en Visual Basic permettant de gérer l'outillage de l'entreprise ainsi que de

passer des commandes automatiques.

Actuellement, il a « plusieurs projets en parallèle » : il développe un système d'ébavurage de pièce qui se réalise pendant l'usinage (car actuellement, cette tâche se fait uniquement manuellement). Cela grâce à un programme complexe en Visual Basic utilisant une base de données Access.



De plus, l'entreprise va investir dans un logiciel de GPAO (gestion de production assistée par ordinateur) ce qui est en lien avec sa deuxième tâche. En effet, il va choisir, commander et implanter dans toute l'entreprise le logiciel de GPAO. Il servira donc à gérer les devis liés aux ordres de fabrication, gérer les gains de fabrication, gérer les flux de matière, les prévisions sur ce qu'il faut commander en avance, etc...

« Ils m'ont dit qu'ils auraient dû faire l'alternance »

À la fin de sa première année de DUT, Kévin a dû faire le choix entre réaliser un projet ou travailler en entreprise pour sa seconde année. D'après lui, la pratique l'intéressait plus que la théorie, qui serait de toute façons vue en cours.

Les projets sont des missions données à l'élève au sein de l'IUT soit à la demande d'entreprises, soit

directement par les professeurs.

Après avoir eu un peu de recul sur son année vécue en alternance et d'après les retours observés par ses collègues en projets, il a pu nous donner les pour et des contre de ce système. Premièrement, les projets sont contraignants car d'après lui, les élèves doivent réaliser ce que veulent les

professeurs, ce qui n'est « pas toujours intéressant » alors qu'en alternance, c'est à priori beaucoup plus libre et les missions sont plus passionnantes « si tu as bien choisi ton entreprise. » Il affirme même que certains lui ont dit « qu'ils auraient dû faire alternance ».

Un préjugé sur l'alternance : elle peut ne pas assez illustrer les différentes matières vues durant l'année. Dans son cas, cela ne s'est pas avéré vrai car il a pu mettre en pratique ses connaissances de fabrication, d'outillage, de gestion de projet, ou encore de gestion d'équipe. De plus il a insisté sur le fait que les alternants on les mêmes cours en plus de l'alternance que ceux qui réalisent des projets. Par conséquent, ils ont tendance à apprendre plus de choses. Il précise qu'à l'IUT, les gens ne travaillent pas toujours à fond contrairement à l'entreprise.

Cependant, il finit par nuancer ses propos sur son cursus en disant que lorsqu'il était en deuxième année de GMP, il avait une dose de

travail considérable due au fait qu'il devait réaliser des travaux pendant les vacances ainsi que des rapports sur leur apprentissage.

Finalement, il nous affirme que pour lui, il y a beaucoup plus d'avantages à faire alternance plutôt que projet. Il a donc logiquement choisi de continuer l'alternance durant sa licence professionnalisante.

« Le patron m'a demandé d'aller chez eux après »

D'après lui, l'alternance durant sa deuxième année à l'IUT ne l'a pas aidé à rentrer en licence pro mais cependant, elle constitue un point fort qui peut le différencier des autres. Un point fort qui après un bac plus 5, peut être une expérience non négligeable pour un employeur.

À la fin de son année, Kévin nous a précisé qu'il voulait travailler en bureau des méthodes sur les techniques d'usinage ainsi que sur l'amélioration continue. Par chance, son tuteur actuel aimerait l'employer par la suite dans l'entreprise. Le seul problème est qu'il n'est pas responsable du recrutement étant donné la taille de l'entreprise donc rien est encore sûr pour lui.

Kévin s'est donc intéressé à d'autres entreprises et notamment certaines qui

collaborent avec Georges Renault. Il parle entre autres de Delta Meca ou encore de Obexto où il affirme pour les deux entreprises que « Le patron m'a demandé d'aller chez eux après » car en effet, le nombre de postes à pourvoir dans ces domaines est plus important que le nombre de personnes formées.

Dans ces entreprises, il développerait des idées d'optimisation pour les mettre en place à travers des logiciels.

« Quand je suis en vacances, je suis en vacances »

Pour finir, nous lui avons posé une dernière question qui parfois ralentit certaines personnes à se lancer dans l'alternance : le nombre de semaines de vacances est-il suffisant ? Premièrement, il affirme avoir 5 semaines de congés payés ainsi que deux semaines de RTT. Il a donc en tout 7 semaines à placer durant l'année.

De plus il nous dit : « Les autres qui ne travaillent pas pendant l'année travaillent généralement l'été alors que toi tu peux profiter de l'été qui est quand même la meilleure période pour partir en vacances. » Il nous explique qu'au final, il a l'impression d'avoir plus de vacances que ceux ayant un parcours classique.

Pendant la rencontre avec Kévin, il a précisé qu'il n'avait pas fait les projets et donc qu'il n'était pas forcément bien situé pour comparer l'intérêt pédagogique des deux formations, ce qui explique un avis plutôt objectif de sa part.

Cependant l'avis qu'il nous a donné a été construit grâce aux différents retours entendus et observations extérieures qu'il a pu faire.

par Marc Lemaistre





Credits photos : Kostas Tsotsanis, arch-enemy-wacken-2014-0029, 17 janvier 2017

## Arch Enemy : Will to Power

« Mal nommer les choses, c'est ajouter au malheur du monde. » disait Camus. Aucun problème avec Arch Enemy, pur Death Métal Mélodique (mélodeath pour les intimes) au chant guttural tout droit sorti des enfers. Formé en 1995, le groupe composé de Michael Amott (guitare électrique), Sharlee D'Angelo (basse), Daniel Erlandsson (batterie) et Jeff Loomis (guitare électrique) s'est frayé un chemin sur la route du succès à grand renfort de riffs saturés et refrains entêtants.

C'est en 2001 que le groupe perce véritablement avec l'arrivée de la chanteuse allemande Angela Gossow,

qui fut l'une des premières frontwomen dans une musique extrême (avec Nightwish et Lacuna Coil), ouvrant la voie à de nombreux groupes actuels comme Royal Thunder, The Pretty Reckless, Halestorm ou encore The Agonist, groupe québécois fondé par Alissa White-Gluz, qui deviendra la nouvelle chanteuse d'Arch Enemy en 2014, lorsqu'Angela Gossow arrête le chant pour devenir manager du groupe.

En 23 ans et 11 albums, 3 EP et 5 albums live Arch Enemy s'est imposé comme une référence du death métal aux inspirations larges, de Black Sabbath à Pantera en passant par Iron Maiden,

Judas Priest, Manowar, Metallica, Megadeth, Slayer, Carcass, Mercyful Fate... Après la sortie de leur dernier album en septembre dernier, Will to Power, ils entament cette année une tournée mondiale, comportant une dizaine de dates en France dont le Hellfest à Clisson.

Avec cet album, Alissa White-Gluz s'est aussi remise au chant clair, notamment sur le single Reasons to Believe, une ballade qui tranche dans un album death métal affirmé tout en restant dans l'esprit du groupe. Mais si on trouve quelques nouveautés à l'écoute de Will to Power, on peut toutefois lui reprocher une certaine redondance. Le groupe semble en effet rester dans sa zone de confort, ce qui n'altère en rien la cohérence de l'ensemble mais pourrait à la longue décevoir certains fans.

En plus de la qualité irréprochable des albums studios, la bande se démarque par ses performances en tournée, et font fleurir les Mosh pits, crowd surfing, wall of death et autres circle pits à chaque performance live.

### Engagement :

Le point commun des chansons d'Arch Enemy est qu'on y retrouve un fort engagement, ayant à la fois

un but cathartique et dénonciateur. Les paroles dénoncent l'oppression sous toutes ses formes, racisme, politique, guerre, religion, inégalités sociales ou encore cause animale avec le clip choc Cruelty Without Beauty. Pêle-mêle quelques titres évocateurs : The Race, War Eternal, Not long for This World, Under Black Flags We March, No Gods No Masters, Bloodstained Cross, Revolution Begins...

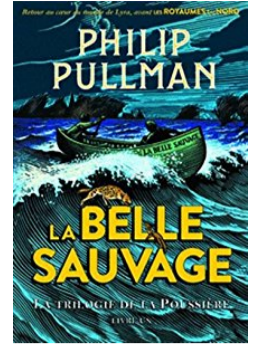
Angela Gossow et Alissa White-Gluz sont toutes les deux végétaliennes et fortement impliquées dans la protection animale. Le groupe s'est plusieurs fois associé à L'ONG Amnesty International lors de ses tournées. Pour conclure un

extrait d'une interview d'Angela Gossow en 2011 à ce sujet :

**"Nous savons comment pratiquer ce que d'autres prêchent"**

« Nous espérons qu'un jour tout le monde aura la permission de dire librement ce qu'il pense. Aucun gouvernement n'a le droit de punir et tuer ceux qui ne se conforment pas et ceux qui oppressent les masses doivent affronter la Justice. Ce sera une longue et dure bataille mais c'est un objectif qui vaut le coup de la livrer. La scène métal est non-conformiste, alternative et révolutionnaire – Nous savons comment pratiquer ce que d'autres prêchent. Donc sortons dehors et soutenons la cause ! »

par Clément Gourlaouen



C'est donc dix-huit ans après le dernier tome de La Croisée des Mondes et onze après le film que Philip Pullman s'est enfin décidé à nous en dire plus sur ce magnifique univers en sortant le premier livre d'une trilogie dite "de la poussière". Dans ce livre on ne retrouvera pas l'habituelle protagoniste Lyra Parle-d'or mais des personnages tout autant attachants le tout dans un univers complexe et dangereux. Au final on a tout ce qu'on peut attendre d'un aussi bon écrivain que M. Pullman.

par Marcus Chevalier



Vous voici dans ce jeu vidéo en tant que barman dans un monde futuriste. En plus vous êtes réputé comme le meilleur, faisant des cocktails pouvant faire varier l'humeur de vos clients. Mais au-delà de vos talents de barman vous êtes aussi un revendeur d'informations en échange d'autres informations. Ce jeu est immersif, avec des graphismes minimalistes. Il vous demande quand même beaucoup de concentration, que ce soit pour poser la bonne question selon le verre que vous venez de servir ou pour tout simplement répondre selon votre objectif aux questions que l'on vous pose. Allez-vous laisser l'Etat créer un manipulateur d'humeur ou aiderez-vous les révolutionnaires ? Vivez une grande aventure, mais depuis votre bar !

par Marcus Chevalier



Voici Kill la Kill, une série d'animation japonaise créée par le studio Trigger et totalement déjantée. Elle nous présente une adolescente, Matoi Ryuko, qui arrive dans une ville pour venger son père. Mais la ville est régie par l'école et Ryuko doit donc s'attaquer à sa directrice. Cet animé est vraiment incroyable, que ce soit pour ses dessin anticonformistes, pour ses costumes, pour ses personnages et même pour son scénario (une invasion extra-terrestre de vêtement), Kill la Kill vaut le détour !

par Marcus Chevalier



1 : Amaury Blanc, "ARCH ENEMY s'associe avec Amnesty International", radiometal.com. <http://www.radiometal.com/article/arch-enemy-sassocie-avec-amnesty-international.42012> [site consulté le 18/04/2018]



# Horoscope du jour :



Bélier

Vous êtes gros. Faites un régime. N'envoyez plus la totalité de votre argent dans le Nutella.



Taureau

Ne foncez pas tête baissée, si votre patron vous propose de jouer votre augmentation à Yu-Gi-Oh, n'oubliez pas votre deck bêtes ailées.



Gémeaux

Pour votre sécurité, évitez de demander une chocolatine à la boulangerie.



Cancer

Arretez de fumer ou sinon vous risquez d'en choper un.



Lion

Ne perdez pas espoir, vous l'aurez votre stage.



Vierge

Pour vous, tout va bien, du moins je crois, enfin vous verrez bien.



Balance

Le triangle des astres et l'alignement de Saturne avec St-Père-en-Retz sont formels : Vous allez échouer.



Scorpion

Certes vous avez eu un 3 en mathématiques, mais plusieurs séances de yoga, de tir au lance-roquettes et la prise massive de stupéfiants vous aideront à oublier.



Sagittaire

Il s'agirait de vous taire.



Capricorne

Si vous aviez voté Jacques Cheminade vous liriez peut être cet horoscope depuis Mars. Mais rassurez vous, il se représentera bientôt.



Verseau

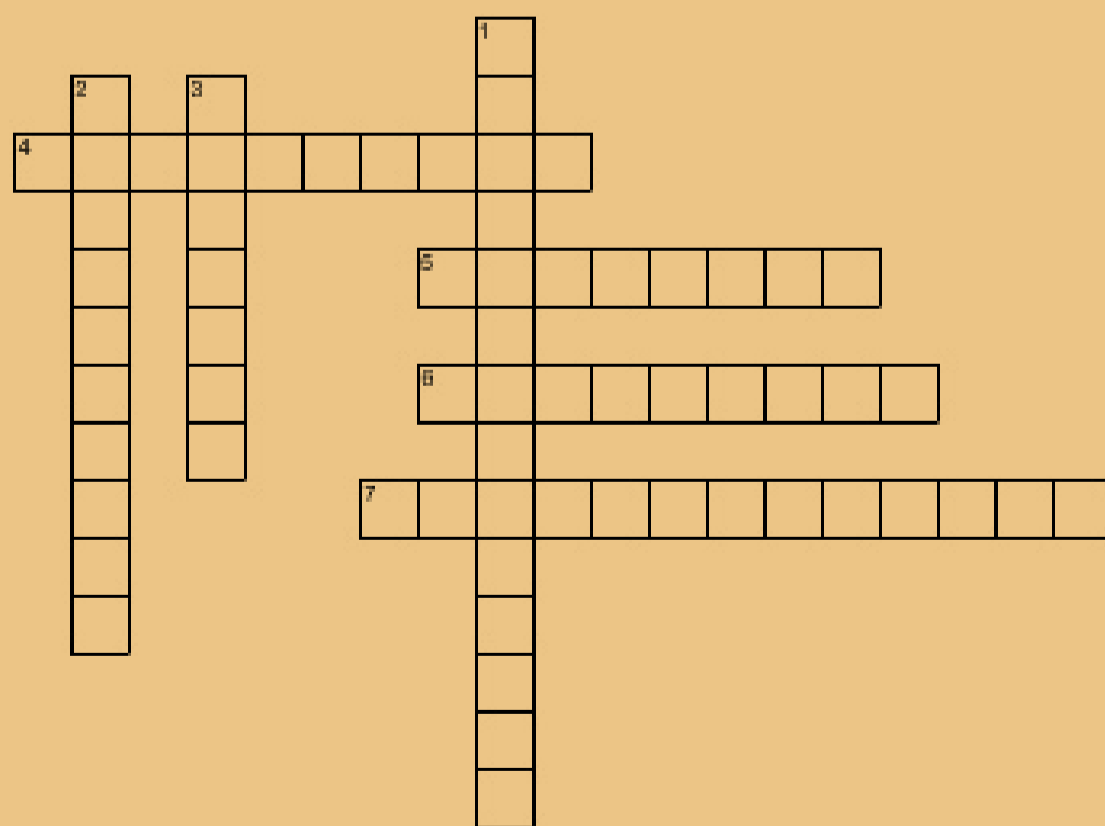
Recto



Poissons

Le saviez vous : si vous envoyez votre adresse et vos dates de vacances au 06 07 08 09 010 (appel non surtaxé), vous passerez des vacances inoubliables.

# Mots Croisés



## Vertical :

1. Procédé d'usinage consistant à enlever de la matière dans une pièce en utilisant des décharges électriques
2. Titre du journal, prix, date et numéro
3. Une seule couleur employée avec des tons différents

## Horizontal :

4. Filetage intérieur d'un trou cylindrique
5. Science de la morale
6. Altération d'un matériau par réaction chimique avec un oxydant
7. Théorie de la lecture, de l'explication et de l'interprétation des textes